

**Pline le Trône**

**présente**

**Année d'émoi  
(sonnets)**

***Sélection***

## Sonnet 029

Je me contente de faire vivre mon personnage  
La sirène dégradée de Garbage m'attend  
Mon cœur est d'artichaut et mon esprit de plume  
C'est bien moi qui attends

Si j'enterrais le Pline dans mon jardin  
Je tuerais le meilleur  
L'adulte que j'héberge est positivement nain

Reparti pour la 12, « I'm waiting for you »  
Ce n'est pas très Boulez mais je crois que c'est tout  
Tout ce que l'on raconte  
Depuis le grand courroux

D'aucuns tracent les sillons, font tourner les machines  
J'écoute les voix du manque  
Et j'entends Mélusine

## Sonnet 064

J'étais victime d'un attentat pâtissier  
"Entartons, entartons, le fumeux Pline l'étron"  
J'étais PLT comme d'autres sont BHL ou JLG  
Quel cauchemar à la con !

Je ferais volontiers un puzzle ce dimanche  
1000 morceaux, au moins, pour me reconstituer  
La Magna Carta en robe de chambre  
*In carcere eram et venitis ad me*

Buzz Aldrin déambulait dans les rues, ivre  
Gueulant à tout va :  
"Un homme a-t-il marché sur la lune ?"  
C'était bien la peine d'en être !

Le bonheur n'est ni dans la gloire ni dans l'aventure  
Le bonheur est là

## Sonnet 084

Tony, mon tigre céréalié, le pouce en l'air  
M'invite à avancer. Mais je ne vois dans le lait  
Que des ogm qui flottent. Où es-tu Balboa ?

Je me suis bien battu cette nuit,  
Dans les rues de San Andreas  
Pour ainsi dire, je n'ai fait que le rond et la croix  
Les coups ont plu, visiblement rien ne m'a nui  
Deux cernes peut-être, bleues

Les moineaux se jettent sur le pain, eux  
Looper et renoncer - c'est l'analyse du jeu nocturne

Tu me fatigues Tony, je vais repasser au kawa  
Je serai plus frais en arrivant, le burelier kawai  
Qui surfe chez chocapic entre deux réunions  
Que la jeunesse est belle ! Faites-y bien attention

### Sonnet 106

Ainsi se consume la vie, se perd le corps  
S'abîme l'esprit ou l'inverse peu importe  
Des heures les heures the hours dans ce bureau  
La cage où se rasent d'ustensiles blaireaux

Mais je les vole ! Oh si peu ! Des minutes des vers  
Couper la ligne blanche est un autre travers  
Folie des cadres, chers amis, décomposer  
Je vois des choses aussi de mes quatorze pieds

Les dents de la pointeuse et la joie des machines  
L'extinction des lumières dedans la nuit de Chine  
Que je danse avec vous douce bergère Onet ?  
Je comprends, il vous faut nettoyer la moquette

Mais quel dérangement ? Je suis déconcentré

Par choix, un faux semblant ; vous pouvez aspirer

### Sonnet 120

C'est le sonnet de la nuit noire  
Avec la 33 export de la station service  
Tu tapes obscurément pour que néanmoins  
Il sorte quelque chose de ce nouveau néant

Au départ un différent sur qui épluchera le kiwi  
Ta décision est contestée, même l'alliée te lâche  
Alors d'un coup de poing le fruit est éclaté  
Tu hurles comme un flic du LAPD  
Que la famille voit bien à quel point tu es fou

Ensuite tu démarres la kangoo grise en trombe  
Direction Dieppe, la mer, les réverbères orange  
Il fait si doux, il y a des couples sur les galets  
Des jeunes s'en vont danser dans des caisses à néons

Et toi tu vas rentrer. Le pape est mort.

### Sonnet 122

Et si tu te poses pour plonger dans ta réflexion  
Accidentellement garé près du poste de secours  
Ce que tu vois est-il conforme à l'ambition  
Que tu avais pour toi, seul dans la cour ?

Toi qui comprenais tout - tu étais le premier  
Pourquoi ne soignes-tu pas les enfants au Niger ?  
Ou ne bois-tu des coupes le soir au ministère ?  
Tu as suivi l'étoile qui guide le berger

Gronde la mer et roulent les galets  
Tu fais peur à la vieille qui promène son mouton  
Norman Bates en Kangoo sous l'halo orangé  
D'un réverbère sinistre, tu te fouterais les jetons !

Sors de ta caisse pour hurler à la lune ! Amuse les esprits  
Du Normandy Hôtel, ton public et ta muse

### Sonnet 141

De fait, pas rasé, peignoir gris, tu boucles  
- Sylvestre veut manger le canari  
Développeur de métaphores chez Ecran total  
Vie compatible et compilable  
Con, putes et risée

C'est une fatigue inextinguible  
Plier la gaule, oublier tout  
Mon corps débile n'est plus crédible

Pourtant ruissellent encore les larmes  
Quand Sibelius s'excite au bout d'une valse triste  
Il est encore une étincelle  
Par delà les sourires sans issue  
Encore le frémissement d'une ouïe

- Et c'est quoi ça mon petit ?  
- Ça c'est ma mère avec son slip de guerre

### Sonnet 157

Je recevrai la nuit le corps  
De la belle endormie enfin téléchargée  
Les ennemis sont morts  
Prendre un dernier café

Le sujet mâle perd ses cheveux  
On notera également que son sperme ne vaut rien  
Non, la survie de l'espèce n'est pas en jeu  
Un coup de pipette et ça va bien

Ok, je vais arrêter la guerre  
Cesser le génocide des légions de mutants  
Chercher la femme, en clair  
Lancer les bonnes requêtes sur les réseaux dormants

Et de quoi souffrait-il ? Pourquoi tuer l'amour ?  
C'est l'attaque des machines qui abolit la tour

## Sonnet 171

Je lis Karl Marx sur la plage  
- C'est de naissance mon adjudant  
J'aime tant les mines du voisinage  
Et puis le capital : c'est important

S'il reste un peu de sperme dans la thermos  
Tu donneras quelques œufs  
Pour refaire un cosmos  
Un tout qui serait mieux

Certes, camarade, mon sphénoïde est évolué  
Si j'étais pris dans l'hermétique  
Je saurais bien me débrouiller  
Sans alléguer qu'il faut du fric

Peu de sous-sous dans la po-poche, raté  
La gueule du monde est vraiment moche, olé !

## Sonnet 181

Qui, de tous ces gens assis autour de la table  
Sera capable, un jour, de poser la question ?  
Pourtant, il n'en est qu'un qui affecte  
La nonchalance des adolescentes aux arrêts de bus

Une pie passe à l'extérieur  
Dans l'espace de liberté  
Les avions amènent d'autres légions  
De héros costumés pour la bataille  
Du diaporama

Te souvient-il des voyages au fond de l'encrier  
Déjà, quand les minutes étaient des heures  
Avant les billes sous les tilleuls ?

Dites Grey, est-ce que tous vos chiffres qui font chier  
Participent de la construction d'un mieux quelconque ?